



Кружки и студии Центра эстетического воспитания «Музейон» ГМИИ им. А.С. Пушкина

на 2017–2018 учебный год





ПОРЯДОК ПРИЕМА В КРУЖКИ

Перерегистрация в кружки для продолжения обучения

Для продолжения обучения в рамках многолетнего цикла занятий руководитель группы на последнем занятии 2016–2017 учебного года раздаст анкету с номером группы на 2017–2018 учебный год. Вы можете выкупить абонемент в кассе ЦЭВ «Музейон», предъявив анкету в срок с 10 мая до 30 июня и с 15 августа до 05 сентября 2017 года. Обратите внимание, что 10 мая касса ЦЭВ «Музейон» будет открыта с 14:00. В остальные дни касса работает по стандартному графику.

Если Вы не получили анкету на последнем занятии, напишите нам по адресу museyon@arts-museum.ru. Мы свяжемся с Вами и расскажем, как получить анкету, оплатить абонемент, продлить пропуск или, в случае потери, оформить новый пропуск. Для оформления нового пропуска необходимо принести одну фотографию ребенка (3x4 см, ч/б или цветную).

Прием в кружки для начала обучения

Кружки без собеседования

- Семейная группа. 5–6 лет и 6–7 лет
- Беседы об искусстве. 2–3 классы и 4 класс
- Беседы об искусстве: Древний мир. 5 класс
- Клуб любителей искусства. Древний мир. 5 класс
- Клуб любителей искусства. Нумизматика. 5–8 классы
- Клуб любителей искусства. Археология. 5–8 классы
- Авторские циклы. Встречи в Музее. 7–9 лет

Продажа абонементов откроется **25 мая 2017 года**. Для того, чтобы снизить нагрузку на сайт и сократить очередь в кассу, продажа будет осуществляться **в три этапа**:

- с 25 мая будет открыта продажа абонементов в семейные группы (для детей 5-7 лет)
- с 26 мая будет открыта продажа абонементов группы "Беседы об искусстве" и "Встречи в музее" (для 2-4 класса)
- с 27 мая будет открыта продажа абонементов в группы "Тематические беседы об искусстве" и "Клуб любителей искусства" (начиная с 5 класса)

Перед покупкой абонемента внимательно ознакомьтесь с описанием и расписанием кружков с учетом возраста (класса обучения) Вашего ребенка.

Обращаем внимание, что возраст (класс обучения) ребенка на 01 сентября 2017 года должен соответствовать возрасту (классу обучения), указанному в описании группы. Программа занятий построена с учетом школьных курсов по истории и истории мировой культуры, а также возрастных особенностей детей.

Вы можете купить абонемент в кассе ЦЭВ «Музейон» по адресу Колымажный пер., д. 6/2,3 с 11:00 до 17:00 с 25 мая до 30 июня и с 15 августа до 05 сентября 2017 года в любой день, кроме воскресенья и понедельника или на официальном сайте Музея www.arts-museum.ru. Ограничение – не более двух абонементов на одного покупателя.

Для покупки абонемента **в кассе** необходимо:

- заполнить анкету (скачайте на сайте или получите у администратора ЦЭВ «Музейон»), приложить к ней одну фотографию ребенка (3х4 см, ч/б или цветная) для пропуска и зарегистрировать анкету у администратора ЦЭВ «Музейон»;
- предъявить администратору свидетельство о рождении ребенка;
- предъявить на кассе анкету с приложенной фотографией;
- оплатить стоимость абонеента.

Для покупки абонеента **на сайте** необходимо:

- оплатить стоимость абонеента и распечатать полученный бланк оплаченного электронного заказа;
- заполнить анкету (скачайте на сайте или получите у администратора ЦЭВ «Музейон»), приложить к ней одну фотографию ребенка (3х4 см, ч/б или цветная) для пропуска и зарегистрировать ее у администратора ЦЭВ «Музейон»;
- предъявить администратору свидетельство о рождении ребенка;
- предъявить на кассе бланк оплаченного электронного заказа и анкету с приложенной фотографией.

Кружки с собеседованием

Компьютерная графика. 9–13 лет

Изостудия. 5–6 лет

Художественная мастерская «Керамика». 2–5 классы

Художественные мастерская «Эстамп». 11–15 лет

Клуб юных искусствоведов. 8–11 классы и студенты младших курсов

Собеседования будут проходить в ЦЭВ «Музейон» по следующему графику:

Изостудия – 12 и 13 сентября с 12:00 до 17:00.

Художественные мастерская «Эстамп» - 12 и 13 сентября с 12:00 до 17:00.

Художественная мастерская «Керамика» - только 12 сентября с 12:00 до 17:00.

Информация о датах собеседования на курс «Компьютерная графика» и в Клуб юных искусствоведов уточняется.

Внимание! В связи с ремонтом здания ЦЭВ «Музейон» место проведения может быть изменено. Пожалуйста, ознакомьтесь с новостями на сайте перед посещением.

Перед собеседованием необходимо заполнить анкету (скачайте на сайте или получите у администратора ЦЭВ «Музейон») и приготовить одну фотографию ребенка (3х4 см, ч/б или цветную) для пропуска.

Особенности приема в Изостудию и художественные мастерские:

на собеседование необходимо принести работы ребенка (рисунки, лепка) для участия в конкурсе.

Льготы при оплате абонеента

Скидка в размере 50% от полной стоимости абонеента предоставляется при оформлении абонеентов для:

- детей – членов многодетных семей;
- детей-инвалидов;
- детей, оставшихся без попечения родителей.



КОНТАКТЫ ЦЭВ «МУСЕЙОН»

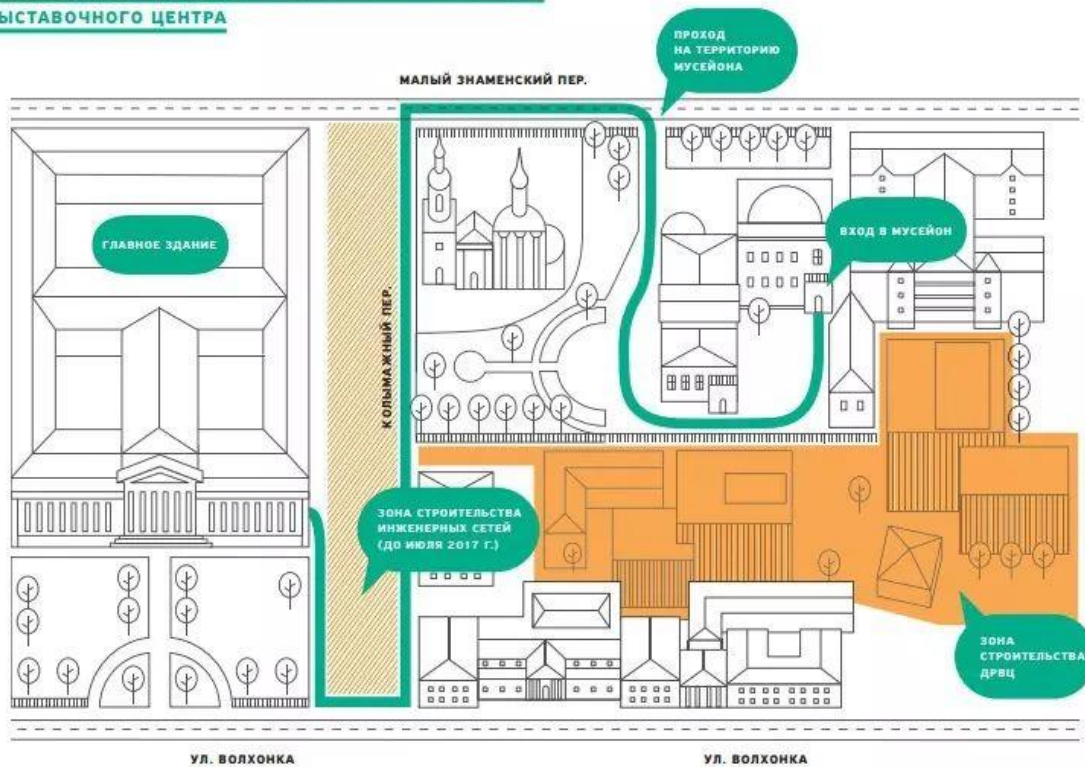
Адрес: Колымажный пер., д. 6/2,3

Режим работы: 11:00–18:00 (касса до 17:00) со вторника по субботу

Телефон: +7 (495) 697 7496

E-mail: museyon@arts-museum.ru

СХЕМА ОРГАНИЗАЦИИ ДВИЖЕНИЯ В СВЯЗИ СО СТРОИТЕЛЬСТВОМ ДЕПОЗИТАРНО-РЕСТАВРАЦИОННОГО И ВЫСТАВОЧНОГО ЦЕНТРА





ОПИСАНИЕ И РАСПИСАНИЕ КРУЖКОВ

Семейные группы

Самые маленькие слушатели (5–7 лет) вместе с родителями в течение двух лет открывают для себя изобразительное искусство, знакомятся с его шедеврами и учатся проводить время в Музее с удовольствием. Занятия проходят в группах, представляют собой интерактивные прогулки по экспозиции Музея, во время которых дети вместе с родителями получают задания, отвечают на вопросы и слушают рассказы искусствоведа.

Принимаются дети 5–7 лет. Занятия проходят 1 раз в месяц по будням или выходным в зависимости от выбранной группы.

Цикл из 16 занятий рассчитан на 2 года. Все занятия проходят в Музее (в Главном здании или Галерее искусства стран Европы и Америки XIX–XX веков).

Абонемент предполагает участие 1 ребенка и 1 родителя. Стоимость абонемента на 2 года обучения – 10 000 руб.

Начало продажи абонементов в кассе и на сайте – 25 мая 2017 года.

Расписание новых групп. Дошкольники, 5–6 лет.

Октябрь – май, вторник, 12:00.

Руководитель группы – Овчаренко Наталья Николаевна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ОН н-1](#)

Октябрь – май, среда, 12:00.

Руководитель группы – Овчаренко Наталья Николаевна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ОН н-2](#)

Октябрь – май, пятница, 12:00.

Руководитель группы – Овчаренко Наталья Николаевна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ОН н-3](#)

Октябрь – май, суббота, 12:30.

Руководитель группы – Павлова Светлана Вячеславовна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ПС н-1](#)

Октябрь – май, четверг, 15:00.

Руководитель группы – Павлова Светлана Вячеславовна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ПС н-2](#)

Октябрь – май, среда, 15:00.

Руководитель группы – Павлова Светлана Вячеславовна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ПС н-3](#)

Октябрь – май, четверг, 14:00.

Руководитель группы – Борзова Елена Леонидовна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ БЕ н-1](#)

Октябрь – май, пятница, 14:00.

Руководитель группы – Борзова Елена Леонидовна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ БЕ н-2](#)

Октябрь – май, четверг, 14:00.

Руководитель группы – Борзова Елена Леонидовна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ БЕ н-3](#)

Сентябрь – апрель, воскресенье, 11:00.
Руководитель группы – Вихрова Анна Андреевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ВА н-1](#)

Сентябрь – апрель, четверг, 12:00.
Руководитель группы – Гомберг Наталья Михайловна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ГН н-1](#)

Сентябрь – апрель, пятница, 12:30.
Руководитель группы – Гомберг Наталья Михайловна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ГН н-2](#)

Сентябрь – апрель, четверг, 12:30.
Руководитель группы – Юрийчук Дарья Владимировна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ЮД н-1](#)

Октябрь – май, суббота, 12:30
Руководитель группы – Кузнецова Наталья Сергеевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ КН н-1](#)

Октябрь – май, воскресенье, 13:00
Руководитель группы – Кузнецова Наталья Сергеевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ КН н-2](#)

Октябрь – май, суббота, 13:00
Руководитель группы – Кузнецова Наталья Сергеевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ КН н-3](#)

Октябрь – май, суббота, 14:30
Руководитель группы – Кузнецова Наталья Сергеевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ КН н-4](#)

Сентябрь – апрель, воскресенье, 11:15
Руководитель группы – Кузнецова Наталья Сергеевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ КН н-5](#)

Сентябрь – апрель, воскресенье, 13:30
Руководитель группы – Кузнецова Наталья Сергеевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ КН н-6](#)

Расписание новых групп. Школьники, 6–7 лет.

Сентябрь – апрель, пятница, 11:00.
Руководитель группы – Вихрова Анна Андреевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ВА н-2](#)

Сентябрь – апрель, четверг, 15:00.
Руководитель группы – Вихрова Анна Андреевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ВА н-3](#)

Беседы об искусстве

Беседы. 2–3 классы.

Младшие школьники учатся размышлять и говорить об изобразительном искусстве и знакомятся с его историей на примере коллекции Музея под руководством искусствоведов. Занятие – это разговор, участвуя в котором дети узнают об особенностях изобразительного искусства, его видах, жанрах, стилях и направлениях от Древнего мира до XX века.

Занятия проходят 1 раз в месяц по будням или выходным в зависимости от выбранной группы.

Цикл из 16 занятий рассчитан на 2 года. Все занятия проходят в Музее (в Главном здании или Галерее искусства стран Европы и Америки XIX–XX веков).

Абонемент предполагает участие 1 ребенка. Стоимость абонемента на первый год обучения – 3 000 руб.

Начало продажи абонементов в кассе и на сайте – 25 мая 2017 года.

Расписание новых групп. Школьники, 2–3 классы.

Сентябрь – апрель, воскресенье, 12:30.

Руководитель группы – Гомберг Наталья Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ ГН н-1**

Сентябрь – апрель, воскресенье, 14:00.

Руководитель группы – Гомберг Наталья Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ ГН н-2**

Октябрь – май, пятница, 15:30.

Руководитель группы – Коурдакова Анастасия Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ КА н-1**

Октябрь – май, суббота, 13:30.

Руководитель группы – Коурдакова Анастасия Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ КА н-2**

Октябрь – май, воскресенье, 11:10.

Руководитель группы – Коурдакова Анастасия Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ КА н-3**

Сентябрь – апрель, пятница, 16:00.

Руководитель группы – Вихрова Анна Андреевна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ ВА н-1**

Сентябрь – апрель, суббота, 14:00.

Руководитель группы – Вихрова Анна Андреевна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ ВА н-2**

Сентябрь – апрель, среда, 16:00.

Руководитель группы – Юрийчук Дарья Владимировна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ ЮД н-1**

Сентябрь – апрель, четверг, 16:00.

Руководитель группы – Юрийчук Дарья Владимировна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ ЮД н-2**

Беседы. 4 класс.

Этот курс разработан специально для учащихся 4 класса, которые начинают свое знакомство с изобразительным искусством, но еще не знакомы с историей. На занятиях участники познакомятся с коллекцией Музея, поговорят об изобразительном искусстве и его

особенностях, чтобы на следующий год, опираясь на знание истории, продолжить этот разговор в Клубе любителей искусства или в тематических «Беседах».

Занятия проходят 1 раз в месяц по будням или выходным, в зависимости от выбранной группы.

Цикл из 8 занятий рассчитан на 1 год. Все занятия проходят в Музее (в Главном здании или Галерее искусства стран Европы и Америки XIX–XX веков).

Абонемент предполагает участие 1 ребенка. Стоимость абонемента – 3 000 руб.

Начало продажи абонементов в кассе и на сайте – 25 мая 2017 года.

Расписание новых групп. Школьники, 4 класс.

Октябрь – май, пятница, 17:00.

Руководитель группы – Коурдакова Анастасия Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ КА н-4**

Октябрь – май, каждая вторая суббота, 15:00.

Руководитель группы – Срибнис Лидия Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ СЛ н-1**

Тематические «Беседы об искусстве»

Беседы «Древний мир». 5 класс.

Курс для тех, кто начал в рамках школьной программы изучать историю Древнего мира. На занятиях в залах Музея школьники смогут не только увидеть произведения искусства, которые им знакомы по иллюстрациям в учебниках истории, но и поговорят об особенностях разных Древних цивилизаций.

Занятия проходят 1 раз в месяц в Главном здании Музея по будням или выходным, в зависимости от выбранной группы.

Цикл из 8 занятий рассчитан на 1 год.

Абонемент предполагает участие 1 ребенка. Стоимость абонемента – 3 000 руб.

Начало продажи абонементов в кассе и на сайте – 25 мая 2017 года.

Дети, прошедшие курс «Беседы об искусстве», при предъявлении соответствующего абонемента 2015–2016 или 2016–2017 годов могут приобрести абонемент в кассе ЦЭВ «Мусейон» в период с 10 мая 2017 года.

Расписание новых групп. Школьники, 5 класс.

Октябрь – май, воскресенье, 13:10.

Руководитель группы – Коурдакова Анастасия Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ КА н-6 Древний мир**

Октябрь – май, воскресенье, 16:00.

Руководитель группы – Коурдакова Анастасия Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ КА н-7 Древний мир**

Октябрь – май, суббота, 14:30.

Руководитель группы – Кузнецова Наталья Сергеевна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **ТБИ КН н-1 Древний мир**

Октябрь – май, воскресенье, 11:15.

Руководитель группы – Кузнецова Наталья Сергеевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **ТБИ КН н-2 Древний мир**

Компьютерная графика

Занятия разработаны специально для того, чтобы познакомить детей в возрасте от 9 до 13 лет с основами компьютерной графики, опираясь на историю изобразительного искусства. На примерах работ художников эпохи Возрождения и других мастеров дети учатся использовать цвет, изучают принципы перспективы. Таким образом, на занятиях дети создают свои первые графические произведения на основе шедевров мировой живописи, получая при этом базовые навыки работы в фотошопе.

Занятия проходят 2 раза в месяц по средам в 17:00 в период с октября по май.

Цикл из 16 занятий рассчитан на 1 год.

Абонемент предполагает участие 1 ребенка. Стоимость абонемента – 8 000 руб.

Руководитель группы – Кашмина Мария Алексеевна

Прием ведется на основе собеседования. Начало онлайн-записи на собеседование – 22 августа 2017 года. Номер группы для записи на собеседование: **КГ н-1.**

Клуб любителей искусств

Клуб создан специально для тех, кто учится в средних классах школы и дополняет школьный курс истории углубленным изучением истории изобразительного искусства. Именно поэтому программа Клуба разделена на 3 последовательных ступени для учеников 5, 6 и 7 классов. Кроме того, в Клубе существуют два кружка, специально для тех, кто увлекается археологией и нумизматикой; к ним могут присоединиться все желающие (учащиеся 5–8 классов).

Все занятия в Клубе проходят 2 раза в месяц по будням в 16:00 – лекции в аудитории Центра эстетического воспитания «Мусейон» и занятия в залах Главного здания Музея.

Цикл из 15 занятий рассчитан на 1 год.

Абонемент предполагает участие 1 ребенка. Стоимость абонемента – 5 000 руб.

«Древний мир». 5 класс.

Курс разработан специально для учащихся 5-х классов. На лекциях дети знакомятся с памятниками древних цивилизаций, а более подробно изучают их на занятиях в главном здании Музея.

Расписание новых групп. Школьники, 5 класс.

Октябрь – апрель, вторник, 16:00.

Руководитель группы – Быстрова Маргарита Константиновна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **КЛИ БМ н-1 Древний мир**

Октябрь – апрель, вторник, 16:00.

Руководитель группы – Быстрова Маргарита Константиновна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **КЛИ БМ н-2 Древний мир**

Октябрь – апрель, пятница, 16:00.

Руководитель группы – Быстрова Маргарита Константиновна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **КЛИ БМ н-3 Древний мир**

Октябрь – апрель, пятница, 16:00.

Руководитель группы – Быстрова Маргарита Константиновна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [КЛИ БМ н-4 Древний мир](#)

«Средние века и Возрождение». 6 класс.

Курс разработан для учащихся 6-х классов и является продолжением курса «Древний мир», поэтому набор новых учеников на этот курс не проводится. На лекциях дети знакомятся с шедеврами главных мастеров эпохи, а на занятиях в залах изучают тему курса на примере произведений из коллекции Музея.

Курс «Великие мастера XVII века». 7 класс.

Курс разработан для учеников 7-х классов и является продолжением курса «Средние века и Возрождение», поэтому набор новых учеников на этот курс не проводится. Курс знакомит школьников со знаменитыми мастерами Нового времени на лекциях, а также на примере произведений из коллекции Музея.

«Нумизматика». 5–8 класс.

Специальная программа для школьников, разработанная научными сотрудниками Отдела нумизматики ГМИИ им. А.С. Пушкина. Это способ узнать об искусстве и истории нумизматики, научиться разбираться в старинных монетах, а также познакомиться с работой ученых.

Расписание новой группы. Школьники, 5–8 классы.

Сентябрь – апрель, среда, 16:00.

Руководитель группы – Смирнова Наталья Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [КЛИ СН н-1 Нумизматика](#)

«Археология». 5–8 классы.

Программа для тех, кому интересны знаменитые археологические открытия и находки, а также работа археологов в наши дни. Авторы и ведущие курса – настоящие ученые-археологи, которые знакомят слушателей с историей археологических открытий и современной археологией.

Расписание новой группы. Школьники, 5–8 классы.

Сентябрь – апрель, четверг, 16:00.

Руководитель группы – Ильина Татьяна Анатольевна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [КЛИ ИТ н-1 Археология](#)

Изостудия и художественные мастерские

Изостудия. 5–6 лет.

Изостудия создана специально для того, чтобы познакомить с коллекцией Музея детей, которые любят рисовать и много рисуют самостоятельно. Этот курс не является художественной школой или уроками рисования, именно поэтому набор в Изостудию проходит на основе просмотров. Занятия построены таким образом, что часть времени дети проводят в залах Музея, чтобы потом в мастерской изобразить то, на что вдохновили их произведения искусства.

Принимаются дети 5–6 лет. Курс рассчитан на 5 лет. Прием ведется на основе собеседования и просмотра работ ребенка (рисунки). Начало онлайн-записи на собеседование – 21 августа 2017 года.

Абонемент предполагает участие 1 ребенка. Стоимость абонемента на первый год обучения – 7 000 руб.

Расписание новых групп. Дошкольники, 5–6 лет.

Октябрь – май, среда, 12:00.
Руководитель группы – Золотова Наталья Леонидовна
Номер группы для записи: **ИЗО ЗН н-1**

Октябрь – май, четверг, 11:00.
Руководитель группы – Бочарова Наталия Евгеньевна
Номер группы для записи: **ИЗО БН н-1**

Октябрь – май, вторник, 11.00.
Руководитель группы - Бочарова Наталия Евгеньевна
Номер группы для записи: **ИЗО МВ н-1**

Художественная мастерская. Керамика. 9 лет.

В течение двух лет занятий в керамической мастерской дети работают с разными видами глины и учатся понимать различия между фаянсом, фарфором и гончарной глиной. Они узнают, как выглядит необожженная глазурь, подглазурная роспись и роспись по эмали, пробуют свои силы в скульптуре и рельефе, изучают произведения прикладного гончарного искусства в экспозиции Музея.

Принимаются дети 9 лет. Курс рассчитан на 2 года. Прием ведется на основе собеседования и просмотра работ ребенка (рисунки, лепка). Начало онлайн-записи на собеседование – 22 августа 2017 года. Номер группы для записи: **КЕР н-1**.

Занятия проходят 2 раза в месяц по средам в 15.00 с сентября по апрель в мастерской керамики в ЦЭВ «Мусейон». Руководитель группы – Коваленко Марина Васильевна.

Абонемент предполагает участие 1 ребенка. Стоимость абонемента на первый год обучения – 8 000 руб.

Художественная мастерская. Эстамп. 11–15 лет.

В студии эстампа занимаются школьники с 11 до 18 лет. Курс занятий рассчитан на 4 года. За это время дети знакомятся с разными техниками гравюры, овладевают техникой гравирования по линолеуму, дереву, пластику и металлу, а также приобретают опыт построения графической композиции – четкой ритмической структуры, основанной на сочетании силуэта, пятна и линии.

Принимаются дети 11–15 лет. Прием ведется на основе собеседования и просмотра работ ребенка (рисунки). Начало онлайн-записи на собеседование – 22 августа 2017 года. Номер группы для записи: **ЭСТ н-1**.

Занятия проходят 2 раза в месяц по вторникам в 17:00 с октября по май в мастерской эстампа в ЦЭВ «Мусейон». Руководитель группы – Кочеткова Светлана Михайловна.

Абонемент предполагает участие 1 ребенка. Стоимость абонемента на первый год обучения – 8 000 руб.

Клуб юных искусствоведов

Это молодежное сообщество при ГМИИ им. А.С. Пушкина, где изучают историю изобразительного искусства. Клуб создан для старшеклассников (8–11 классы) и студентов младших курсов. Занятия в клубе – это лекции и семинары по истории изобразительного искусства от Древнего мира до XXI века. В Клубе проводятся различные мероприятия, которые позволяют их участникам узнать, как устроен Музей, познакомиться с современными художниками, попробовать себя в роли экскурсоводов и кураторов, а также обрести новых друзей среди единомышленников.

Занятия в Клубе рассчитаны на 4 года. Прием в Клуб на основе собеседования. Начало онлайн-записи на собеседование – 22 августа 2017 года. Номер группы для записи: **КЮИ н-1**.

Занятия проходят один раз в неделю по субботам в 16:00 (или 16:30) с сентября по апрель в ЦЭВ «Мусейон», одном из зданий Музея или в других музеях Москвы (в зависимости от темы занятия). Занятия ведут сотрудники ЦЭВ «Мусейон» и приглашенные специалисты.

Дополнительные мероприятия Клуба проводятся в любые дни недели.

Абонемент предполагает участие 1 слушателя. Стоимость абонемента на первый год обучения – 6 500 руб.



АВТОРСКИЕ ЦИКЛЫ. ВСТРЕЧИ В МУЗЕЕ

Увлекательная форма занятий с элементами игры позволяет детям 7–9 лет узнать о разнообразии коллекции Музея и заинтересоваться изобразительным искусством. «Встречи» – это авторские короткие циклы, цель которых дать детям первое представление о Музее, его зданиях и отдельных, наиболее известных экспонатах.

Каждый из циклов посвящен одной теме и состоит из 3 занятий. Все занятия проходят в Музее (в Главном здании или Галерее искусства стран Европы и Америки XIX–XX веков, в зависимости от темы цикла).

Целевая аудитория – дети 7–9 лет с родителями

Абонемент предполагает участие 1 ребенка и 1 родителя. Стоимость абонемента – 4 200 руб.

Начало продажи в кассе и на сайте:

абонементы на сезон 2017 – 25 мая 2017 года.

абонементы на сезон 2018 – 09 сентября 2017 года.

ПАВЛОВА СВЕТЛАНА ВЯЧЕСЛАВОВНА



Старший научный сотрудник Отдела эстетического воспитания детей и юношества.

Окончила МПГИ им. Ленина, художественно-графический факультет. Работает в ГМИИ им. А.С. Пушкина с 1989 года. Начала свою деятельность в отделе популяризации: проводила экскурсии, читала лекции. С 1989 года в сотрудничестве с Н.Н. Кофман начала работать с семейными группами. Принимала участие в создании программы и методики занятий с семейными группами. В Отделе эстетического воспитания детей и юношества работает с 2007 года.

Автор статей, посвященных музейной педагогике и психологии детского творчества. Читает лекции в «Воскресном лектории».

Цикл «Книга книг»

Библейские сюжеты в изобразительном искусстве

Библия – это код культуры.

Д.С. Лихачёв

Библия – «Книга книг», к сюжетам которой обращались художники и скульпторы во все времена. Без знания этих сюжетов современному человеку невозможно понять всемирно известные произведения искусства.

На занятиях в Музее мы научимся читать «Библию в картинках», познакомимся с шедеврами из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина, созданными под влиянием этой великой книги, поразмышляем о том, чем библейские сюжеты привлекали мастеров прошлого. Занятия будут проходить в интерактивной форме по субботам, детям будут предложены творческие задания.

Встреча № 1

Темы Ветхого Завета

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. Рельеф дверей хильдесхаймского собора (образец «Библии для неграмотных»)
2. «Грехопадение», картина Лукаса Кранаха Старшего
3. «Артаксеркс, Аман и Эсфирь», картина Харменса ван Рейна Рембрандта

Встреча № 2

Образ библейского героя

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Моисей», скульптура Микеланджело Буонарроти
2. Восточные двери Бапстистерия во Флоренции («История Давида»), работа Лоренцо Гиберти
3. «Давид», скульптура Донателло
4. «Давид», скульптура Андреа Верроккьо
5. «Давид с головой Голиафа», скульптура Доменико Фетти

Встреча № 3

Темы Нового Завета

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. Рельеф дверей хильдесхаймского собора (образец «Библии для неграмотных»)
2. Итальянская скульптура Возрождения, зал № 28
3. «Поклонение пастухов», картина Гвидо Рени
4. «Младенец Христос», картина Франсиско де Сурбарана
5. «Благовещение», картина Сандро Боттичелли
6. «Мадонна с Младенцем», картина Пьетро Перуджино
7. «Оплакивание Христа с монахом-кармелитом», картина Чима да Конельяно
8. «Святое семейство с маленьким Иоанном Крестителем», картина Аньоло Бронзино

Сезон 2017

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС н-2 Книга книг](#)

- 28.10 в 13:30. Темы Ветхого Завета
25.11 в 13:30. Образ библейского героя
23.12 в 13:30. Темы Нового Завета

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС н-7 Книга книг](#)

- 24.02 в 13:30. Темы Ветхого Завета
24.03 в 13:30. Образ библейского героя
28.04 в 13:30. Темы Нового Завета

Цикл «Слово о богах»

Античные мифы в европейском искусстве

*Без того фундамента,
который был заложен Грецией и Римом,
не было бы и современной Европы.*

И.В. Цветаев

Античная мифология оказала огромное влияние на культуру всех европейских народов. В эпоху Возрождения художники разных стран стали вновь обращаться к мифологическим сюжетам. Но представления о человеке, его отношениях с природой, смысле жизни у художников более позднего времени несколько изменились, и это не могло не отразиться на изложении античных историй.

Во время занятий в Музее мы постараемся разобраться, как античные темы раскрываются в искусстве разных эпох, познакомимся с богами и героями Древней Греции, «побываем» в тех городах, где они обитали. Занятия будут проходить в интерактивной форме по субботам, детям будут предложены творческие задания.

Встреча № 1

Боги и герои Древней Греции

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. Скульптурные изображения богов в Греческом дворике (значение образа человека, тема идеала, анализ атрибутов, образ храма – жилища бога)
2. Греческая скульптура периода поздней классики и эллинизма, зал № 64
3. «Рождение Афродиты», рельефы «Трона Людовизи»
4. Чернофигурная амфора с изображением Геракла и Кербера, мастерская Андокида
5. Римская мозаика с изображением Тесея и Минотавра

Встреча № 2

Мифология как способ постижения мира

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Гигантомахия», фрагмент Пергамского алтаря
2. «Орфей и Эвридика», греческий рельеф
3. «Афина» и «Марсий», скульптуры Мирона
4. «Битва лапифов с кентаврами», фронтоны храма Зевса в Олимпии

Встреча № 3

Сюжеты античной мифологии в европейском искусстве

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Похищение Европы», картина Клода Лоррена
2. «Дама за туалетом, или Форнарина», картина Джулио Пиппи, прозванного Романо
3. «Амуры, борющиеся за сердце», скульптурная композиция братьев Брош
4. «Сатир в гостях у крестьянина», картина Якоба Йорданса
5. «Одиссей», картина Якоба Йорданса
6. Французская живопись XVIII века, залы № 22, 23

Сезон 2017

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС н-1 Слово о богах](#)

21.10 в 13:30. Боги и герои Древней Греции

18.11 в 13:30. Мифология как способ постижения мира

16.12 в 13:30. Сюжеты античной мифологии в европейском искусстве

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС н-6 Слово о богах](#)

17.02 в 13:30. Боги и герои Древней Греции

17.03 в 13:30. Мифология как способ постижения мира

21.04 в 13:30. Сюжеты античной мифологии в европейском искусстве

Цикл «Тайны древних цивилизаций»

Нет ничего в мире более таинственного, чем культура древних цивилизаций, загадки которых не разгаданы до сих пор. Попробуем разгадать их вместе. Отправимся во дворец ассирийского царя, побываем в легендарном городе Трое и изучим греческие амфоры. Занятия будут проходить по четвергам и пятницам.

Встреча № 1

Открытие памятников Междуречья

«Я открою сокровенное слово, и тайну богов и царей расскажу тебе я» (Гомер).

Встреча № 2

Сокровище царя Приама

«Я открыл для археологии новый мир, о котором никто даже не подозревал» (Шлиман).

Встреча № 3

Керамика – «энциклопедия жизни древних греков»

«В чертах разбитого сосуда, загадку смерти разреша, таится некая душа!» (Брюсов).

Сезон 2017

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС н-3 Тайны древних цивилизаций](#)

12.10 в 17:00. Открытие памятников Междуречья

09.11 в 17:00. Сокровище царя Приама

14.12 в 17:00. Керамика – «энциклопедия жизни древних греков»

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС н-5 Тайны древних цивилизаций](#)

13.10 в 17:00. Открытие памятников Междуречья

10.11 в 17:00. Сокровище царя Приама

08.12 в 17:00. Керамика – «энциклопедия жизни древних греков»

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС н-8 Тайны древних цивилизаций](#)

08.02 в 17:00. Открытие памятников Междуречья

01.03 в 17:00. Сокровище царя Приама

28.04 в 17:00. Керамика – «энциклопедия жизни древних греков»

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС н-10 Тайны древних цивилизаций](#)

09.02 в 17:00. Открытие памятников Междуречья

09.03 в 17:00. Сокровище царя Приама

13.04 в 17:00. Керамика – «энциклопедия жизни древних греков»

Цикл «Красота человека в искусстве»

Во все времена художники воспроизводили облик человека, рассказывали о его жизни и деяниях. На занятиях этого цикла мы поговорим о том, как влияли на изображение человека представления о красоте, достоинстве и героизме, которые менялись в разные эпохи... Занятия будут проходить по четвергам.

Встреча № 1

Образ идеального человека

Искусство способно говорить не только о том, каким был человек в реальной жизни, но и о том, каким он видел себя в мечтах. Как влияли на изображение его идеалы, представления о прекрасном...

Встреча № 2

Как появился портрет

История портрета уводит нас вглубь веков, в мир древних цивилизаций. Портрет может рассказать о том, каким в древности человек видел себя, как менялся его облик с течением времени, что читали художники разных лет в чертах своих моделей...

Встреча № 3

О чем расскажет портрет

В каждую эпоху было свое представление о человеческой красоте. Эти представления отражались в портретах парадных и психологических, мифологических и семейных... На этом занятии мы узнаем историю каждого из них.

Сезон 2017

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **ВМ ПС н-4 Красота человека в искусстве**
26.10 в 17:00. Образ идеального человека
23.11 в 17:00. Как появился портрет
28.12 в 17:00. О чем расскажет портрет

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **ВМ ПС н-9 Красота человека в искусстве**
22.02 в 17:00. Образ идеального человека
22.03 в 17:00. Как появился портрет
28.04 в 17:00. О чем расскажет портрет

ВИХРОВА АННА АНДРЕЕВНА



Старший научный сотрудник Отдела эстетического воспитания детей и юношества.

Закончила МГПУ, исторический факультет, кафедру истории Древнего мира. Стажировалась в Музее Ашмolean в Оксфорде и Британском Музее в Лондоне.

В ГМИИ им. А.С. Пушкина с 1995 года. Работала секретарем директора Музея, хранителем западноевропейской и русской нумизматической коллекции, принимала участие в подготовке и проведении выставок.

Участвовала в международных и всероссийских научных конференциях. Является автором научных статей по нумизматике и искусству Древнего Рима. Неоднократно принимала участие в Боспорской археологической экспедиции.

С 2010 года работает в Центре эстетического воспитания детей и юношества «Музейон», является автором детских просветительских программ, ведет «Семейные группы», «Беседы об искусстве», «Встречи в Музее», КЮИ, курирует детский фестиваль искусств «Январские вечера» и Объединение выпускников ГМИИ им. А.С. Пушкина.

Цикл «Загадки искусства»

В Музее маленькие зрители будут разгадывать скрытые послания и значения тех или иных изображений, распознавать символику цвета и композиции. Научатся расшифровывать символы, скрытые в картинах старых мастеров. Это настоящее исследование поможет детям приобщиться к наследию европейской культуры, понять произведения искусства.

Детей и их родителей ждет знакомство с культурой древних цивилизаций Египта, Ассирии и Вавилона, Древней Греции и Рима, а также с живописью Возрождения, Северного Возрождения, Голландии и Фландрии. Занятия будут проходить по пятницам.

Встреча № 1

Животные в искусстве

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Афина» из собрания Медичи (восходит к Афине Парфенос Фидия)
2. «Асклепий» (римская копия греческого оригинала)
3. «Грехопадение», картина Лукаса Кранаха Старшего
4. «Одиссей в пещере Полифема», картина Якоба Йорданса
5. «Похищение Ганимеда», картина Николаса Герритса Маса
6. «Капитолийская волчица» (V в. до н. э.)

Встреча № 2

Фантастические существа в искусстве

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. Сфинкс с портретом Аменхотепа II
2. Мелкая египетская пластика с изображением богов
3. Папирус с изображением сцены бальзамирования
4. Изображение Керуба на рельефе из дворца Ашшурнацирапала II в Кальху
5. Шэду из дворца Саргона II
6. Чернофигурная амфора с изображением Геракла и Цербера
7. Изображение Горгоны Медузы (архитектурная деталь)
8. Краснофигурная амфора с изображением Эос в колеснице, запряженной пегасами
9. Мозаика с изображением Минотавра
10. Изображение фавнов на саркофаге Уварова
11. Кратер с изображением фавнов, напуганных мышью
12. Западный фронтон храма Зевса Олимпийского с изображением кентавромахии

Встреча № 3

Символы в картинах старых мастеров

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Поклонение мадонны младенцу Христу», картина Псевдо Пьера Франческо Фьорентино
2. «Мадонна с младенцем», картина Лукаса Кранаха Старшего
3. «Портрет девочки», картина Изака Класа ван Сваненбюрга
4. «Семейный портрет», картина Яна Давидса Мейтенса
5. «Суэта суэт», картина Юриана ван Стрека
6. «Суэта суэт», картина Винсент Лауренса ван дер Винне
7. «Кермесса», картина Давида II Тенирса

Сезон 2017

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ВА н-1 Загадки искусства](#)

- 13.10 в 17:00. Животные в искусстве
10.11 в 17:00. Фантастические существа в искусстве
15.12 в 17:00. Символы в картинах старых мастеров

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ВА н-2 Загадки искусства](#)

- 09.02 в 17:00. Животные в искусстве
23.03 в 17:00. Фантастические существа в искусстве
13.04 в 17:00. Символы в картинах старых мастеров

БОРЗОВА ЕЛЕНА ЛЕОНИДОВНА



Старший научный сотрудник Отдела эстетического воспитания детей и юношества. Окончила МПГУ им. Ленина, училась в РГГУ на отделении истории искусств, специальность искусствоведение.

Работает в ГМИИ им. А.С. Пушкина с 1991 года. Начинала свою деятельность в Отделе популяризации: водила экскурсии, читала лекции, разрабатывала программы занятий семейных групп, писала статьи, посвященные музейной педагогике и психологии детского творчества.

С 2006 года в Отделе эстетического воспитания детей и юношества ведет кружки «Семейные группы», «Беседы об искусстве», читает лекции в цикле «Воскресный лекторий». Первостепенной задачей в работе с детьми и подростками считает создание равноправного диалога, чтобы ребенок не чувствовал себя пассивным слушателем, но ощущал ценность своего мнения и умел формировать собственную эстетическую позицию.

Цикл «Впечатление»

*Видеть, чувствовать,
выражать – в этом все искусство.*

Братья Гонкур

Курс посвящен полотнам импрессионистов, постимпрессионистов, Анри Матисса и Пабло Пикассо, которые являются гордостью нашего Музея. При подготовке этого курса мы решили отойти от традиционной подачи материала, заменив пространные рассказы о художниках диалогом с детьми. Цель этих диалогов – помочь ребенку сформулировать его первые впечатления от увиденного. Ребенок во время занятий превращается из слушателя в собеседника, преодолевает свою робость и открывает собственный путь в мир прекрасного. Занятия будут проходить по субботам.

Встреча № 1

«И свет, и тени, и туман» (импрессионисты)

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Завтрак на траве», картина Клода Моне
2. «Сирень на солнце», картина Клода Моне
3. «Бульвар Капуцинок в Париже», картина Клода Моне
4. «Сток сена около Живерни», картина Клода Моне
5. «Руанский собор в полдень» и «Руанский собор вечером», картина Клода Моне
6. «Чайки. Река Темза в Лондоне. Здание парламента», картина Клода Моне
7. «Портрет Жанны Самари», картина Огюста Ренуара
8. «Девушки в черном», картина Огюста Ренуара
9. «Голубые танцовщицы», картина Эдгара Дега

Встреча № 2

«Мир мыслей и чувств» (постимпрессионисты)

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Автопортрет», картина Поля Сезанна
2. «Персики и груши», картина Поля Сезанна
3. «Пьеро и Арлекин», картина Поля Сезанна
4. «Пейзаж в Эксе (Гора Святой Виктории)», картина Поля Сезанна
5. «Море в Сент-Мари», картина Винсента ван Гога
6. «Красные виноградники в Арле. Монмажур», картина Винсента ван Гога
7. «Портрет доктора Феликса Рея», картина Винсента ван Гога
8. «Пейзаж в Овере после дождя (пейзаж с повозкой и поездом)», картина Винсента ван Гога
9. «Автопортрет», картина Поля Гогена
10. «МАТАМОЕ (Смерть). Пейзаж с павлинами», картина Поля Гогена

Встреча № 3

«Цвет и форма» (Анри Матисс, Анри Руссо, Пабло Пикассо)

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Испанка с бубном», картина Анри Матисса
2. «Марокканский триптих» Анри Матисса
3. «Красные рыбы (Золотые рыбки)», картина Анри Матисса
4. «Арумы, ирисы и мимоза (Голубая ваза с цветами на синей скатерти)», картина Анри Матисса
5. «Мастерская художника (Розовая мастерская)», картины Анри Матисса
6. «Муза, вдохновляющая поэта (Поэт и муза). Портрет поэта Гийома Аполлинера и художницы Мари Лорансен», картина Анри Руссо

7. «Девочка на шаре», картина Пабло Пикассо
8. «Домик в саду (домик и деревья)», картина Пабло Пикассо
9. «Портрет Амбруаза Воллара», картина Пабло Пикассо

Сезон 2017

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **ВМ БЕ н-2 Впечатление**

07.10 в 14:00. «И свет, и тени, и туман» (импрессионисты)

11.11 в 14:00. «Мир мыслей и чувств» (постимпрессионисты)

02.12 в 14:00. «Цвет и форма» (Анри Матисс, Анри Руссо, Пабло Пикассо)

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **ВМ БЕ н-4 Впечатление**

03.02 в 14:00. «И свет, и тени, и туман» (импрессионисты)

03.03 в 14:00. «Мир мыслей и чувств» (постимпрессионисты)

07.04 в 14:00. «Цвет и форма» (Анри Матисс, Анри Руссо, Пабло Пикассо)

Цикл «У истоков»

Начало и есть всему причина.

Древняя мудрость

Так как в Музее собраны произведения искусства с древнейших времен до наших дней, то зритель, обходя музейные залы, может совершить воображаемое путешествие во времени: окунуться в атмосферу прошлых столетий и вновь вернуться к современному искусству. Именно так и задумывал это уникальное художественное пространство профессор кафедры теории и истории искусства Московского университета, создатель Музея Иван Владимирович Цветаев. Занятия будут проходить по субботам.

Встреча № 1

Восхождение

Занятия будут проходить в Греческом дворике.

Встреча № 2

Образ героя в искусстве

Занятия будут проходить в Итальянском дворике.

Встреча № 3

На берегах Нила

Занятия будут проходить в Египетском зале.

Сезон 2017

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **ВМ БЕ н-1 Впечатление**

07.10 в 11:30. Восхождение

18.11 в 11:30. Образ героя в искусстве

02.12 в 11:30. На берегах Нила

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **ВМ БЕ н-3 Впечатление**

03.02 в 11:30. Восхождение

03.03 в 11:30. Образ героя в искусстве

07.04 в 11:30. На берегах Нила

ОВЧАРЕНКО НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА



Старший научный сотрудник Отдела эстетического воспитания детей и юношества.

Начинала образование в Московском государственном историко-архивном институте (МГИАИ), окончила Российский государственный гуманитарный университет (РГГУ), созданный на базе МГИАИ в 1991 году, по специальности музеология, квалификация – музеолог. Работает в музее с 1998 года. Ведет занятия в кружках «Семейные группы». Автор тематических циклов программы «Встречи в музее», участник лекционного курса

«Культура Древнего мира».

Цикл «Декоративно-прикладное искусство. Знакомые предметы быта, их история и преображение в произведениях искусства»

Этот цикл занятий посвящен истории предметов быта. В ходе курса дети узнают об художественных преображениях, интересных и неожиданных деталях повседневных вещей. Порой незначительные детали помогают воссоздать образы давно прошедших времен и исчезнувших цивилизаций. Занятия проходят по субботам.

Встреча № 1

Зеркало

1. Египетские бронзовые зеркала
2. Античные зеркала
3. Зеркала этрусков
4. «Дама за туалетом», картина Джулио Пиппи, прозванного Романо
5. Афина

Встреча № 2

Диадема

1. Большая и малая троянские диадемы
2. Фаюмские портреты
3. «Диадумен (атлет с победной повязкой)», скульптура Поликлета
4. Диадемы императора Юстиниана и Феодоры
5. «Портрет Наполеона I», картина Франсуа Жерара

Встреча № 3

Ларец

1. Сундук XVI века
2. Кассапанка
3. Комод
4. Поставец
5. Византийская шкатулка
6. «Сципион Африканский принимает сдавшегося в плен царя Сифакса», картина Бернардино Фунгаи

Сезон 2017

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ОН н-1 Знакомые предметы быта](#)

21.10 в 11:00. Зеркало

18.11 в 11:00. Диадема

16.12 в 11:00. Ларец

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **ВМ ОН н-3 Знакомые предметы быта**

17.02 в 11:00. Зеркало

17.03 в 11:00. Диадема

21.04 в 11:00. Ларец

Цикл «Декоративно-прикладное искусство. Маска, костюм, украшение»

Цикл посвящен истории моды. Слушатели узнают о том, какой тайный смысл вкладывали люди в древние века в некоторые предметы одежды и украшения и как в последующие века в costume отражались представления людей о красоте, совершенстве и гармонии. Занятия проходят по субботам.

Встреча № 1

«Что такое амулет?» История появления украшений

Встреча № 2

«Костюм и мода. Сквозь эпохи». История одежды

Встреча № 3

«Маска». Тайна непростого предмета

Сезон 2017

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **ВМ ОН н-2 Маска, костюм, украшение**

28.10 в 11:00. «Что такое амулет?» История появления украшений

25.11 в 11:00. «Костюм и мода. Сквозь эпохи» История одежды

23.12 в 11:00. «Маска» Тайна непростого предмета

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **ВМ ОН н-4 Маска, костюм, украшение**

24.02 в 11:00. «Что такое амулет?» История появления украшений

24.03 в 11:00. «Костюм и мода. Сквозь эпохи» История одежды

28.04 в 11:00. «Маска» Тайна непростого предмета