



Кружки и студии Центра эстетического воспитания «Музейон» ГМИИ им. А.С. Пушкина

на 2018–2019 учебный год





ПОРЯДОК ПРИЕМА В КРУЖКИ

Перерегистрация в кружки для продолжения обучения

Период перерегистрации: 15 мая – 15 июня

Для продолжения обучения в рамках многолетнего цикла занятий:

1. Обратитесь к администратору Центра эстетического воспитания «Музейон» (Москва, Колымажный пер., д. 6/2, 3) для регистрации и получения бланка для оплаты. Пожалуйста, возьмите с собой предыдущий абонемент.
2. Оплатите абонемент в кассе музея в период с 15 мая по 15 июня. Кассы музея работают по следующему графику:

Касса	15 мая – 15 июня
Центр эстетического воспитания «Музейон» (Колымажный пер., 6/2, 3)	вторник - с 11:00 до 15:00 четверг - с 13:00 до 18:00 суббота - с 11:00 до 15:00
Главное здание (Волхонка, 12)	вторник, среда, суббота, воскресенье - с 11:00 до 19:00 четверг, пятница - с 11:00 до 20:00
Галереи искусства стран Европы и Америки XIX–XX веков (Волхонка, 14)	вторник, среда, суббота, воскресенье - с 11:00 до 19:00 четверг, пятница - с 11:00 до 20:00

Если группа для продолжения занятий не будет набрана, музей предложит вам присоединиться к другой группе или вернуть абонемент с возмещением его полной стоимости.

Прием в кружки для начала обучения

Кружки без собеседования

- Семейная группа. 5–6 лет и 6–7 лет
- Беседы об искусстве. 2–3 классы
- Тематические беседы об искусстве. 4 класс
- Тематические беседы об искусстве, Древний мир. 6 класс
- Беседы для студентов: Art Point
- Клуб любителей искусства. Древний мир. 5 класс
- Клуб любителей искусства. Нумизматика. 5–8 классы
- Клуб любителей искусства. Археология. 5–8 классы
- Авторские циклы. Встречи в Музее. 7–9 лет

Продажа абонементов откроется **23 августа** 2018 года. Продажа будет осуществляться **ТОЛЬКО** на официальном сайте музея www.pushkinmuseum.art. Ограничение количества абонементов в одном заказе – не более двух.

Перед покупкой абонемента внимательно ознакомьтесь с описанием и расписанием кружков с учетом возраста (класса обучения) Вашего ребенка.

Обращаем внимание, что возраст (класс обучения) ребенка на 01 сентября 2018 года должен соответствовать возрасту (классу обучения), указанному в описании группы. Программа занятий построена с учетом школьных курсов по истории и истории мировой культуры, а также возрастных особенностей детей.

Для покупки абонеента необходимо:

1. Забронировать и оплатить абонемент на сайте.
2. Заполнить онлайн анкету.
3. Распечатать бланк электронного заказа.
4. Обратиться к администратору Центра эстетического воспитания «Мусейон» (Москва, Колымажный пер., д. 6/2, 3) для регистрации. Регистрация осуществляется только в случае соблюдения всех условий: наличие и полнота заполненной анкеты, соответствие возраста ребенку выбранной группе.
5. Получить абонемент в любой кассе музея.

Кружки с собеседованием

Изостудия. 5 лет

Художественная мастерская «Керамика». 9-12 лет

Клуб юных искусствоведов. 8–11 классы, студенты вузов и колледжей

Собеседования будут проходить в Центре эстетического воспитания «Мусейон» (Москва, Колымажный пер., д. 6/2, 3) по предварительной регистрации на официальном сайте музея www.pushkinmuseum.art.

Сроки онлайн регистрации: с 15 по 21 августа 2018.

Сроки проведения собеседования:

- Изостудия и мастерские: 11 и 12 сентября с 12:00 до 17:00. **Важно:** на собеседование необходимо принести работы ребенка (рисунки, лепка) для участия в конкурсе и заполнить онлайн-анкету.
- Клуб юных искусствоведов: 11 – 16 сентября с 15:00 до 19:00 в будни, с 11:00 до 19:00 в субботу и воскресенье. **Важно:** до собеседования сам поступающий заполняет онлайн анкету.

Льготы при оплате абонеента

Скидка в размере 50% от полной стоимости абонеента предоставляется при оформлении абонеентов для:

детей-членов многодетных семей;

детей-инвалидов;

детей-сирот и детей без попечения родителей, находящихся в детских домах, школах-интернатах (граждане РФ).



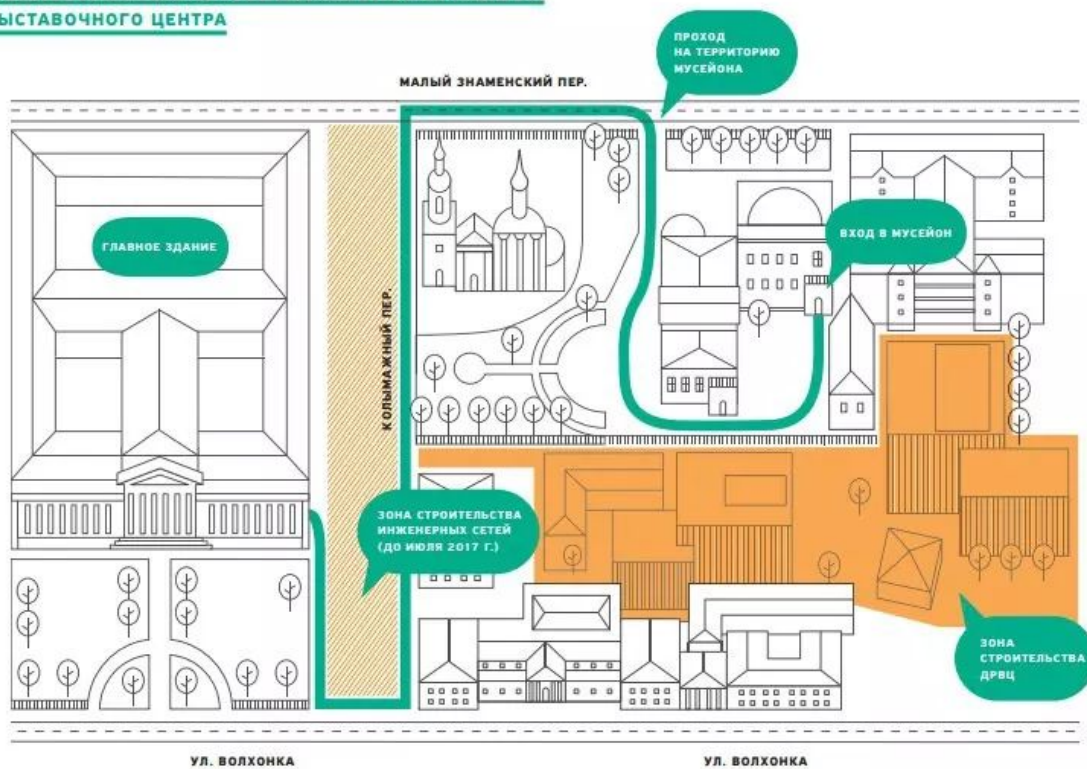
КОНТАКТЫ ЦЕНТРА ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ «МУСЕЙОН»

Адрес: Колымажный пер., д. 6/2,3

Телефон: +7 (495) 697 7496

E-mail: museyon@arts-museum.ru

СХЕМА ОРГАНИЗАЦИИ ДВИЖЕНИЯ В СВЯЗИ СО СТРОИТЕЛЬСТВОМ ДЕПОЗИТАРНО-РЕСТАВРАЦИОННОГО И ВЫСТАВОЧНОГО ЦЕНТРА





ОПИСАНИЕ И РАСПИСАНИЕ КРУЖКОВ

Семейные группы

Самые маленькие слушатели (5–7 лет) вместе с родителями в течение двух лет открывают для себя изобразительное искусство, знакомятся с его шедеврами и учатся проводить время в Музее с удовольствием. Занятия проходят в группах, представляют собой интерактивные прогулки по экспозиции Музея, во время которых дети вместе с родителями получают задания, отвечают на вопросы и слушают рассказы искусствоведа.

Принимаются дети 5-7 лет. Занятия проходят 1 раз в месяц по будням или выходным в зависимости от выбранной группы.

Цикл рассчитан на 2 года, по 8 занятий в течение каждого года. Все занятия проходят в Музее (в Главном здании или Галерее искусства стран Европы и Америки XIX–XX веков).

Абонемент предполагает участие 1 ребенка и 1 родителя. Стоимость абонемента на один год обучения – 6000 руб.

Начало продажи абонементов на сайте – 23 августа 2018 года.

Расписание новых групп. Дошкольники, 5–6 лет.

Октябрь – май, каждая четвертая среда, 14:00.

Руководитель группы – Борзова Елена Леонидовна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **СГ БЕ н-1**

Октябрь – май, каждый второй четверг, 14:00.

Руководитель группы – Борзова Елена Леонидовна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **СГ БЕ н-2**

Октябрь – май, каждая вторая пятница, 14:00.

Руководитель группы – Борзова Елена Леонидовна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **СГ БЕ н-3**

Октябрь – май, каждая третья суббота, 14:10.

Руководитель группы – Борзова Елена Леонидовна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **СГ БЕ н-4**

Октябрь – май, каждая четвертая пятница, 12:30.

Руководитель группы – Борзова Елена Леонидовна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **СГ БЕ н-5**

Октябрь – май, каждая четвертая суббота, 14:00.

Руководитель группы – Борзова Елена Леонидовна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **СГ БЕ н-6**

Сентябрь – апрель, среда, 15:15.

Руководитель группы – Вихрова Анна Андреевна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **СГ ВА н-1**

Октябрь – май, четверг, 12:15.

Руководитель группы – Гомберг Наталья Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **СГ ГН н-1**

Октябрь – май, каждая четвертая суббота, 11:00.
Руководитель группы – Нелюбина Ольга Анатольевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ НО н-1](#)

Октябрь – май, каждый третий четверг, 13:00.
Руководитель группы – Овчаренко Наталья Николаевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ОН н-1](#)

Октябрь – май, каждый четвертый вторник, 11:00.
Руководитель группы – Овчаренко Наталья Николаевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ОН н-2](#)

Октябрь – май, каждый четвертый вторник, 12:30
Руководитель группы – Овчаренко Наталья Николаевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ОН н-3](#)

Октябрь – май, каждый четвертая среда, 11:00
Руководитель группы – Овчаренко Наталья Николаевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ОН н-4](#)

Октябрь – май, каждый четвертая среда, 12:30
Руководитель группы – Овчаренко Наталья Николаевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ОН н-5](#)

Октябрь – май, каждый четвертый четверг, 12:30
Руководитель группы – Овчаренко Наталья Николаевна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ОН н-6](#)

Октябрь – май, каждая вторая среда, 14:00
Руководитель группы – Павлова Светлана Вячеславовна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ПС н-1](#)

Октябрь – май, каждый второй вторник, 14:00
Руководитель группы – Павлова Светлана Вячеславовна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ПС н-2](#)

Октябрь – май, каждый третий вторник, 14:00
Руководитель группы – Павлова Светлана Вячеславовна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [СГ ПС н-3](#)

Беседы об искусстве

Беседы. 2–3 классы.

Младшие школьники учатся размышлять и говорить об изобразительном искусстве и знакомятся с его историей на примере коллекции Музея под руководством искусствоведов. Занятие – это разговор, участвуя в котором дети узнают об особенностях изобразительного искусства, его видах, жанрах, стилях и направлениях от Древнего мира до XX века.

Занятия проходят 1 раз в месяц по будням или выходным в зависимости от выбранной группы.

Цикл из 16 занятий рассчитан на 2 года. Все занятия проходят в Музее (в Главном здании или Галерее искусства стран Европы и Америки XIX–XX веков).

Абонемент предполагает участие 1 ребенка. Стоимость абонемента на первый год обучения – 3 500 руб.

Начало продажи абонементов на сайте – 23 августа 2018 года.

Расписание новых групп. Школьники, 2–3 классы.

Сентябрь – апрель, четверг, 17:10.

Руководитель группы – Вихрова Анна Андреевна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ ВА н-1**

Сентябрь – апрель, суббота, 12:00.

Руководитель группы – Вихрова Анна Андреевна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ ВА н-2**

Сентябрь – апрель, пятница, 17:00.

Руководитель группы – Вихрова Анна Андреевна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ ВА н-3**

Октябрь – май, суббота, 14:15.

Руководитель группы – Гомберг Наталья Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ ГН н-1**

Октябрь – май, воскресенье, 14:00.

Руководитель группы – Гомберг Наталья Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ ГН н-2**

Сентябрь – апрель, среда, 16:00.

Руководитель группы – Коурдакова Анастасия Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ КА н-1**

Сентябрь – апрель, четверг, 15:30.

Руководитель группы – Коурдакова Анастасия Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ КА н-2**

Сентябрь – апрель, пятница, 15:30.

Руководитель группы – Коурдакова Анастасия Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ КА н-3**

Сентябрь – апрель, суббота, 12:10.

Руководитель группы – Коурдакова Анастасия Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ КА н-4**

Сентябрь – апрель, пятница, 17:00.

Руководитель группы – Кузнецова Наталия Сергеевна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ КН н-2**

Октябрь - май, суббота, 13:50.

Руководитель группы – Нелюбина Ольга Анатольевна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **БИ НО н-2**

Тематические «Беседы об искусстве»

Беседы «Древний мир». 5 класс.

Курс для тех, кто начал в рамках школьной программы изучать историю Древнего мира. На занятиях в залах Музея школьники смогут не только увидеть произведения искусства, которые им знакомы по иллюстрациям в учебниках истории, но и поговорят об особенностях разных Древних цивилизаций.

Занятия проходят 1 раз в месяц в Главном здании Музея по будням или выходным, в зависимости от выбранной группы.

Цикл из 8 занятий рассчитан на 1 год.

Абонемент предполагает участие 1 ребенка. Стоимость абонемента – 3 500 руб.

Начало продажи абонементов на сайте – 23 августа 2018 года.

Расписание новых групп. Школьники, 5 класс.

Сентябрь – апрель, воскресенье, 13:10.

Руководитель группы – Коурдакова Анастасия Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ТБИ КА Древний мир](#)

Сентябрь – апрель, суббота, 14:00.

Руководитель группы – Кузнецова Наталья Сергеевна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ТБИ КН Древний мир](#)

Беседы. 4 класс.

Этот курс разработан специально для учащихся 4 класса, которые начинают свое знакомство с изобразительным искусством, но еще не знакомы с историей. На занятиях участники познакомятся с коллекцией Музея, поговорят об изобразительном искусстве и его особенностях, чтобы на следующий год, опираясь на знание истории, продолжить этот разговор в Клубе любителей искусства или в тематических «Беседах».

Занятия проходят 1 раз в месяц по будням или выходным, в зависимости от выбранной группы.

Цикл из 8 занятий рассчитан на 1 год. Все занятия проходят в Музее (в Главном здании или Галерее искусства стран Европы и Америки XIX–XX веков).

Абонемент предполагает участие 1 ребенка. Стоимость абонемента – 3 500 руб.

Начало продажи абонементов на сайте – 23 августа 2018 года.

Расписание новых групп. Школьники, 4 класс.

Сентябрь - апрель, среда, 17:00.

Руководитель группы – Коурдакова Анастасия Михайловна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ТБИ КА 4 класс](#)

Беседы для студентов: ART POINT

Новый цикл занятий для молодежи 17-20 лет построен на диалоге классического и современного искусства. На занятиях, которые будут проводиться и в залах постоянной экспозиции, и на временных выставках, участники поговорят о важнейших понятиях в изобразительном искусстве, влиянии новых технологий на изменение изобразительного языка, а также о науке и искусстве как взаимосвязанных способах познания мира.

Занятия проходят 1 раз в месяц по субботам.

Цикл из 4 занятий рассчитан на 1 полугодие. Все занятия проходят в Музее (в Главном здании или Галерее искусства стран Европы и Америки XIX–XX веков).

Абонемент предполагает участие 1 ребенка. Стоимость абонемента – 3 600 руб.

Начало продажи абонементов на сайте – 23 августа 2018 года.

Расписание новых групп.

Сентябрь - декабрь, суббота, 17:00.
Руководитель группы – Срибнис Лидия Михайловна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [БС СЛ 2018](#)

Расписание новых групп.

Февраль - апрель, суббота, 17:00.
Руководитель группы – Срибнис Лидия Михайловна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [БС СЛ 2019](#)

Клуб любителей искусств

Клуб создан специально для тех, кто учится в средних классах школы и дополняет школьный курс истории углубленным изучением истории изобразительного искусства. Именно поэтому программа Клуба разделена на 3 последовательных ступени для учеников 5, 6 и 7 классов. Кроме того, в Клубе существуют два кружка, специально для тех, кто увлекается археологией и нумизматикой; к ним могут присоединиться все желающие (учащиеся 5–8 классов).

Все занятия в Клубе проходят 2 раза в месяц по будням в 16:00 – лекции в аудитории Центра эстетического воспитания «Мусейон» и занятия в залах Главного здания Музея.

Цикл из 15 занятий рассчитан на 1 год.

Абонемент предполагает участие 1 ребенка. Стоимость абонемента – 6 000 руб.

Начало продажи абонементов на сайте – 23 августа 2018 года.

«Древний мир». 5 класс.

Курс разработан специально для учащихся 5-х классов. На лекциях дети знакомятся с памятниками древних цивилизаций, а более подробно изучают их на занятиях в главном здании Музея.

Расписание новых групп. Школьники, 5 класс.

Октябрь – апрель, вторник, 16:00.
Руководитель группы – Быстрова Маргарита Константиновна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [КЛИ БМ н-1 Древний мир](#)

Октябрь – апрель, вторник, 16:00.
Руководитель группы – Быстрова Маргарита Константиновна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [КЛИ БМ н-2 Древний мир](#)

Октябрь – апрель, пятница, 16:00.
Руководитель группы – Быстрова Маргарита Константиновна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [КЛИ БМ н-3 Древний мир](#)

Октябрь – апрель, пятница, 16:00.
Руководитель группы – Быстрова Маргарита Константиновна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [КЛИ БМ н-4 Древний мир](#)

«Нумизматика». 5–8 класс.

Специальная программа для школьников, разработанная научными сотрудниками Отдела нумизматики ГМИИ им. А.С. Пушкина. Это способ узнать об искусстве и истории нумизматики, научиться разбираться в старинных монетах, а также познакомиться с работой ученых.

Расписание новой группы. Школьники, 5–8 классы.

Сентябрь – апрель, среда, 16:00.

Руководитель группы – Смирнова Наталья Михайловна
Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [КЛИ СН н-1 Нумизматика](#)

«Археология». 5–8 классы.

Программа для тех, кому интересны знаменитые археологические открытия и находки, а также работа археологов в наши дни. Авторы и ведущие курса – настоящие ученые-археологи, которые знакомят слушателей с историей археологических открытий и современной археологией.

Расписание новой группы. Школьники, 5–8 классы.

Сентябрь – апрель, четверг, 16:00.

Руководитель группы – Ильина Татьяна Анатольевна

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [КЛИ ИТ н-1 Археология](#)

Изостудия и художественные мастерские

Изостудия. 5–6 лет.

Изостудия создана специально для того, чтобы познакомить с коллекцией Музея детей, которые любят рисовать и много рисуют самостоятельно. Этот курс не является художественной школой или уроками рисования, именно поэтому набор в Изостудию проходит на основе просмотров. Занятия построены таким образом, что часть времени дети проводят в залах Музея, чтобы потом в мастерской изобразить то, на что вдохновили их произведения искусства.

Принимаются дети 5 лет. Курс рассчитан на 5 лет. Прием ведется на основе собеседования и просмотра работ ребенка (рисунки). Начало онлайн-записи на собеседование – 15-21 августа 2018 года.

Абонемент предполагает участие 1 ребенка. Стоимость абонемента на первый год обучения – 8 000 руб.

Расписание новых групп.

Октябрь – май, вторник, 16:00.

Руководитель группы – Золотова Наталья Леонидовна

Номер группы для записи: [ИЗО ЗН н-1](#)

Октябрь – май, четверг, 11:00.

Руководитель группы – Бочарова Наталия Евгеньевна

Номер группы для записи: [ИЗО БН н-1](#)

Октябрь – май, вторник, 11.00.

Руководитель группы – Мирошник Вера Анатольевна

Номер группы для записи: [ИЗО МВ н-1](#)

Художественная мастерская. Керамика. 9-12 лет.

В течение двух лет занятий в керамической мастерской дети работают с разными видами глины и учатся понимать различия между фаянсом, фарфором и гончарной глиной. Они узнают, как выглядит необожженная глазурь, подглазурная роспись и роспись по эмали, пробуют свои силы в скульптуре и рельефе, изучают произведения прикладного гончарного искусства в экспозиции Музея.

Принимаются дети 9-12 лет. Курс рассчитан на 2 года. Прием ведется на основе собеседования и просмотра работ ребенка (рисунки, лепка). Начало онлайн-записи на собеседование – 15-21 августа 2018 года.

Абонемент предполагает участие 1 ребенка. Стоимость абонемента на первый год обучения – 9 000 руб.

Расписание новых групп. 9-12 лет.

Сентябрь-апрель, среда, 15:00.

Руководитель группы – Коваленко Марина Васильевна

Номер группы для записи: **КЕР н-1**

Сентябрь-апрель, суббота, 12:00.

Руководитель группы – Коваленко Марина Васильевна

Номер группы для записи: **КЕР н-2**

Клуб юных искусствоведов

Это молодежное сообщество при ГМИИ им. А.С.Пушкина, где изучают историю изобразительного искусства. Клуб создан для старшеклассников (8–11 классы) и студентов младших курсов. Занятия в клубе – это лекции и семинары по истории изобразительного искусства от Древнего мира до XXI века. В Клубе проводятся различные мероприятия, которые позволяют их участникам узнать, как устроен Музей, познакомиться с современными художниками, попробовать себя в роли экскурсоводов и кураторов, а также обрести новых друзей среди единомышленников.

Занятия в Клубе рассчитаны на 4 года. Прием в Клуб на основе собеседования. Начало онлайн-записи на собеседование – 15-21 августа 2018 года

Занятия проходят один раз в неделю по субботам в 16:00 с сентября по апрель в ЦЭВ «Музейон», одном из зданий Музея или в других музеях Москвы (в зависимости от темы занятия). Занятия ведут сотрудники ЦЭВ «Музейон» и приглашенные специалисты.

Дополнительные мероприятия Клуба проводятся в любые дни недели.

Абонемент предполагает участие 1 слушателя. Стоимость абонемента на первый год обучения – 7 000 руб.

Расписание новых групп. 8-11 класс, студенты вузов и колледжей

Сентябрь-апрель, суббота, 16:00.

Номер группы для записи: **КЮИ н-1**



АВТОРСКИЕ ЦИКЛЫ. ВСТРЕЧИ В МУЗЕЕ

Увлекательная форма занятий с элементами игры позволяет детям 7–9 лет узнать о разнообразии коллекции Музея и заинтересоваться изобразительным искусством. «Встречи» – это авторские короткие циклы, цель которых дать детям первое представление о Музее, его зданиях и отдельных, наиболее известных экспонатах.

Каждый из циклов посвящен одной теме и состоит из 3 занятий. Все занятия проходят в Музее (в Главном здании или Галерее искусства стран Европы и Америки XIX–XX веков, в зависимости от темы цикла).

Целевая аудитория – дети 7–9 лет с родителями

Абонемент предполагает участие 1 ребенка и 1 родителя. Стоимость абонемента – 4 500 руб.

ПАВЛОВА СВЕТЛАНА ВЯЧЕСЛАВОВНА



Старший научный сотрудник Отдела эстетического воспитания детей и юношества.

Окончила МПГИ им. Ленина, художественно-графический факультет. Работает в ГМИИ им. А.С. Пушкина с 1989 года. Начинала свою деятельность в отделе популяризации: проводила экскурсии, читала лекции. С 1989 года в сотрудничестве с Н.Н. Кофман начала работать с семейными группами. Принимала участие в создании программы и методики занятий с семейными группами. В Отделе эстетического воспитания детей и юношества работает с 2007 года.

Автор статей, посвященных музейной педагогике и психологии детского творчества. Читает лекции в «Воскресном лектории».

Цикл «Книга книг»

Библейские сюжеты в изобразительном искусстве

Библия – это код культуры.

Д.С. Лихачёв

Библия – «Книга книг», к сюжетам которой обращались художники и скульпторы во все времена. Без знания этих сюжетов современному человеку невозможно понять всемирно известные произведения искусства.

На занятиях в Музее мы научимся читать «Библию в картинках», познакомимся с шедеврами из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина, созданными под влиянием этой великой книги, поразмышляем о том, чем библейские сюжеты привлекали мастеров прошлого. Занятия будут проходить в интерактивной форме по субботам, детям будут предложены творческие задания.

Встреча № 1

Темы Ветхого Завета

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. Рельеф дверей хильдесхаймского собора (образец «Библии для неграмотных»)

2. «Грехопадение», картина Лукаса Кранаха Старшего
3. «Артаксеркс, Аман и Эсфирь», картина Харменса ван Рейна Рембрандта

Встреча № 2

Образ библейского героя

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Моисей», скульптура Микеланджело Буонарроти
2. Восточные двери Бапстистерия во Флоренции («История Давида»), работа Лоренцо Гиберти
3. «Давид», скульптура Донателло
4. «Давид», скульптура Андреа Верроккьо
5. «Давид с головой Голиафа», скульптура Доменико Фетти

Встреча № 3

Темы Нового Завета

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. Рельеф дверей хильдесхаймского собора (образец «Библии для неграмотных»)
2. Итальянская скульптура Возрождения, зал № 28
3. «Поклонение пастухов», картина Гвидо Рени
4. «Младенец Христос», картина Франсиско де Сурбарана
5. «Благовещение», картина Сандро Боттичелли
6. «Мадонна с Младенцем», картина Пьетро Перуджино
7. «Оплакивание Христа с монахом-кармелитом», картина Чима да Конельяно
8. «Святое семейство с маленьким Иоанном Крестителем», картина Аньоло Бронзино

Сезон 2018, октябрь-декабрь

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС 2018 Книга книг](#)

12.10 в 17:00. Темы Ветхого Завета

09.11 в 17:00. Образ библейского героя

14.12 в 17:00. Темы Нового Завета

Сезон 2019, февраль-апрель

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС 2019 Книга книг](#)

08.02 в 17:00. Темы Ветхого Завета

15.03 в 17:00. Образ библейского героя

12.04 в 17:00. Темы Нового Завета

Цикл «Слово о богах»

Античные мифы в европейском искусстве

*Без того фундамента,
который был заложен Грецией и Римом,
не было бы и современной Европы.*

И.В. Цветаев

Античная мифология оказала огромное влияние на культуру всех европейских народов. В эпоху Возрождения художники разных стран стали вновь обращаться к мифологическим сюжетам. Но представления о человеке, его отношениях с природой, смысле жизни у художников более позднего времени несколько изменились, и это не могло не отразиться на изложении античных историй.

Во время занятий в Музее мы постараемся разобраться, как античные темы раскрываются в искусстве разных эпох, познакомимся с богами и героями Древней Греции, «побываем» в тех

городах, где они обитали. Занятия будут проходить в интерактивной форме по субботам, детям будут предложены творческие задания.

Встреча № 1

Боги и герои Древней Греции

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. Скульптурные изображения богов в Греческом дворике (значение образа человека, тема идеала, анализ атрибутов, образ храма – жилища бога)
2. Греческая скульптура периода поздней классики и эллинизма, зал № 64
3. «Рождение Афродиты», рельефы «Трона Людовизи»
4. Чернофигурная амфора с изображением Геракла и Кербера, мастерская Андокида
5. Римская мозаика с изображением Тесея и Минотавра

Встреча № 2

Мифология как способ постижения мира

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Гигантомахия», фрагмент Пергамского алтаря
2. «Орфей и Эвридика», греческий рельеф
3. «Афина» и «Марсий», скульптуры Мирона
4. «Битва лапифов с кентаврами», фронтоны храма Зевса в Олимпии

Встреча № 3

Сюжеты античной мифологии в европейском искусстве

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Похищение Европы», картина Клода Лоррена
2. «Дама за туалетом, или Форнарина», картина Джулио Пиппи, прозванного Романо
3. «Амуры, борющиеся за сердце», скульптурная композиция братьев Брош
4. «Сатир в гостях у крестьянина», картина Якоба Йорданса
5. «Одиссей», картина Якоба Йорданса
6. Французская живопись XVIII века, залы № 22, 23

Сезон 2018, октябрь-декабрь

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС 2018 Слово о богах](#)

25.10 в 17:00. Боги и герои Древней Греции

22.11 в 17:00. Мифология как способ постижения мира

27.12 в 17:00. Сюжеты античной мифологии в европейском искусстве

Сезон 2019, февраль-апрель

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС 2019 Слово о богах](#)

28.02 в 17:00. Боги и герои Древней Греции

28.03 в 17:00. Мифология как способ постижения мира

25.04 в 17:00. Сюжеты античной мифологии в европейском искусстве

Цикл «Тайны древних цивилизаций»

Нет ничего в мире более таинственного, чем культура древних цивилизаций, загадки которых не разгаданы до сих пор. Попробуем разгадать их вместе. Отправимся во дворец ассирийского царя, побываем в легендарном городе Трое и изучим греческие амфоры. Занятия будут проходить по четвергам и пятницам.

Встреча № 1

Открытие памятников Междуречья

«Я открою сокровенное слово, и тайну богов и царей расскажу тебе я» (Гомер).

Встреча № 2

Сокровище царя Приама

«Я открыл для археологии новый мир, о котором никто даже не подозревал» (Шлиман).

Встреча № 3

Керамика – «энциклопедия жизни древних греков»

«В чертах разбитого сосуда, загадку смерти разреша, таится некая душа!» (Брюсов).

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС 2018 Тайны древних цивилизаций](#)

11.10 в 17:00. Открытие памятников Междуречья

08.11 в 17:00. Сокровище царя Приама

13.12 в 17:00. Керамика – «энциклопедия жизни древних греков»

Сезон 2019

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС 2019 Тайны древних цивилизаций](#)

14.02 в 17:00. Открытие памятников Междуречья

14.03 в 17:00. Сокровище царя Приама

11.04 в 17:00. Керамика – «энциклопедия жизни древних греков»

Цикл «Красота человека в искусстве»

Во все времена художники воспроизводили облик человека, рассказывали о его жизни и деяниях. На занятиях этого цикла мы поговорим о том, как влияли на изображение человека представления о красоте, достоинстве и героизме, которые менялись в разные эпохи... Занятия будут проходить по четвергам.

Встреча № 1

Образ идеального человека

Искусство способно говорить не только о том, каким был человек в реальной жизни, но и о том, каким он видел себя в мечтах. Как влияли на изображение его идеалы, представления о прекрасном...

Встреча № 2

Как появился портрет

История портрета уводит нас вглубь веков, в мир древних цивилизаций. Портрет может рассказать о том, каким в древности человек видел себя, как менялся его облик с течением времени, что читали художники разных лет в чертах своих моделей...

Встреча № 3

О чем расскажет портрет

В каждую эпоху было свое представление о человеческой красоте. Эти представления отражались в портретах парадных и психологических, мифологических и семейных... На этом занятии мы узнаем историю каждого из них.

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС 2018 Красота человека в искусстве](#)

20.10 в 13:30. Образ идеального человека

17.11 в 13:30. Как появился портрет

15.12 в 13:30. О чем расскажет портрет

Сезон 2019

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС 2019 Красота человека в искусстве](#)

16.02 в 13:30. Образ идеального человека

16.03 в 13:30. Как появился портрет

20.04 в 13:30. О чем расскажет портрет

Цикл «Он, она, ребёнок. История портрета»

Образ человека в искусстве всегда был центральным. Но любое ли изображение мы можем назвать портретом? Вариантов портретов множество: парадный, характерный, психологический... портрет для зала дворца и миниатюра для кабинета. Но есть и самое простое разделение- мужской портрет, женский портрет, детский портрет. Как появились эти портреты и как они менялись на протяжении столетий? Это главная тема нашего путешествия...

Встреча № 1

Мужской портрет

Фараон, царь, император, консул, банкир, рыцарь, торговец, отец семейства... что отличает этих мужчин разных эпох, и что остаётся неизменным?

Встреча № 2

Женский портрет

Рядом с мужчиной, который всегда управлял миром, была женщина. Она то уходит в тень, то становится главной фигурой в искусстве. Что ценили в женщине и отражали в портрете мастера разных цивилизаций?

Встреча № 3

Детский портрет

Когда появился детский портрет? Как относились родители к детям и какие качества хотели в них воспитать? Ответим на эти вопросы вместе, совершив путешествие во времени благодаря нашему музею!

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС 2018 Он, она, ребёнок. История портрета](#)

19.10 в 17:00. Мужской портрет

16.11 в 17:00. Женский портрет

21.12 в 17:00. Детский портрет

Сезон 2019

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ПС 2019 Он, она, ребёнок. История портрета](#)

15.02 в 17:00. Мужской портрет

22.03 в 17:00. Женский портрет

19.04 в 17:00. Детский портрет

ВИХРОВА АННА АНДРЕЕВНА



Старший научный сотрудник Отдела эстетического воспитания детей и юношества.

Закончила МГПУ, исторический факультет, кафедру истории Древнего мира. Стажировалась в Музее Ашмолеан в Оксфорде и Британском Музее в Лондоне.

В ГМИИ им. А.С. Пушкина с 1995 года. Работала секретарем директора Музея, хранителем западноевропейской и русской нумизматической коллекции, принимала участие в подготовке и проведении выставок.

Участвовала в международных и всероссийских научных конференциях. Является автором

научных статей по нумизматике и искусству Древнего Рима. Неоднократно принимала участие в Боспорской археологической экспедиции.

С 2010 года работает в Центре эстетического воспитания детей и юношества «Мусейон», является автором детских просветительских программ, ведет «Семейные группы», «Беседы об искусстве», «Встречи в Музее», КЮИ, курирует детский фестиваль искусств «Январские вечера» и Объединение выпускников ГМИИ им. А.С. Пушкина.

Цикл «Загадки искусства»

В Музее маленькие зрители будут разгадывать скрытые послания и значения тех или иных изображений, распознавать символику цвета и композиции. Научатся расшифровывать символы, скрытые в картинах старых мастеров. Это настоящее исследование поможет детям приобщиться к наследию европейской культуры, понять произведения искусства.

Детей и их родителей ждет знакомство с культурой древних цивилизаций Египта, Ассирии и Вавилона, Древней Греции и Рима, а также с живописью Возрождения, Северного Возрождения, Голландии и Фландрии. Занятия будут проходить по пятницам.

Встреча № 1

Животные в искусстве

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Афина» из собрания Медичи (восходит к Афине Парфенос Фидия)
2. «Асклепий» (римская копия греческого оригинала)
3. «Грехопадение», картина Лукаса Кранаха Старшего
4. «Одиссей в пещере Полифема», картина Якоба Йорданса
5. «Похищение Ганимеда», картина Николаса Герритса Маса
6. «Капитолийская волчица» (V в. до н. э.)

Встреча № 2

Фантастические существа в искусстве

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. Сфинкс с портретом Аменхотепа II
2. Мелкая египетская пластика с изображением богов
3. Папирус с изображением сцены бальзамирования
4. Изображение Керуба на рельефе из дворца Ашшурнацирапала II в Кальху
5. Шэду из дворца Саргона II
6. Чернофигурная амфора с изображением Геракла и Цербера
7. Изображение Горгоны Медузы (архитектурная деталь)
8. Краснофигурная амфора с изображением Эос в колеснице, запряженной пегасами
9. Мозаика с изображением Минотавра
10. Изображение фавнов на саркофаге Уварова
11. Кратер с изображением фавнов, напуганных мышью
12. Западный фронтон храма Зевса Олимпийского с изображением кентавромахии

Встреча № 3

Символы в картинах старых мастеров

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Поклонение мадонны младенцу Христу», картина Псевдо Пьера Франческо Фьорентино
2. «Мадонна с младенцем», картина Лукаса Кранаха Старшего
3. «Портрет девочки», картина Изака Класа ван Сваненбюрга
4. «Семейный портрет», картина Яна Давидса Мейтенса
5. «Суэта суэт», картина Юриана ван Стрека
6. «Суэта суэт», картина Винсент Лауренса ван дер Винне

7. «Кермесса», картина Давида II Тенирса

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ВА 2018 Загадки искусства](#)
05.10, 09.11 и 07.12 в 17:10

Сезон 2019

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ВА 2019 Загадки искусства](#)
08.02, 01.03 и 05.04 в 17:10

БОРЗОВА ЕЛЕНА ЛЕОНИДОВНА



Старший научный сотрудник Отдела эстетического воспитания детей и юношества. Окончила МПГУ им. Ленина, училась в РГГУ на отделении истории искусств, специальность искусствоведение.

Работает в ГМИИ им. А.С. Пушкина с 1991 года. Начинала свою деятельность в Отделе популяризации: водила экскурсии, читала лекции, разрабатывала программы занятий семейных групп, писала статьи, посвященные музейной педагогике и психологии детского творчества.

С 2006 года в Отделе эстетического воспитания детей и юношества ведет кружки «Семейные группы», «Беседы об искусстве», читает лекции в цикле «Воскресный лекторий». Первостепенной задачей в работе с детьми и подростками считает создание равноправного диалога, чтобы ребенок не чувствовал себя пассивным слушателем, но ощущал ценность своего мнения и умел формировать собственную эстетическую позицию.

Цикл «Впечатление»

*Видеть, чувствовать,
выразить – в этом все искусство.*

Братья Гонкур

Курс посвящен полотнам импрессионистов, постимпрессионистов, Анри Матисса и Пабло Пикассо, которые являются гордостью нашего Музея. При подготовке этого курса мы решили отойти от традиционной подачи материала, заменив пространные рассказы о художниках диалогом с детьми. Цель этих диалогов – помочь ребенку сформулировать его первые впечатления от увиденного. Ребенок во время занятий превращается из слушателя в собеседника, преодолевает свою робость и открывает собственный путь в мир прекрасного. Занятия будут проходить по субботам.

Встреча № 1

«И свет, и тени, и туман» (импрессионисты)

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Завтрак на траве», картина Клода Моне
2. «Сирень на солнце», картина Клода Моне
3. «Бульвар Капуцинок в Париже», картина Клода Моне
4. «Стог сена около Живерни», картина Клода Моне
5. «Руанский собор в полдень» и «Руанский собор вечером», картина Клода Моне
6. «Чайки. Река Темза в Лондоне. Здание парламента», картина Клода Моне
7. «Портрет Жанны Самари», картина Огюста Ренуара
8. «Девушки в черном», картина Огюста Ренуара
9. «Голубые танцовщицы», картина Эдгара Дега

Встреча № 2

«Мир мыслей и чувств» (постимпрессионисты)

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Автопортрет», картина Поля Сезанна
2. «Персики и груши», картина Поля Сезанна
3. «Пьеро и Арлекин», картина Поля Сезанна
4. «Пейзаж в Эксе (Гора Святой Виктории)», картина Поля Сезанна
5. «Море в Сент-Мари», картина Винсента ван Гога
6. «Красные виноградники в Арле. Монмажур», картина Винсента ван Гога
7. «Портрет доктора Феликса Рея», картина Винсента ван Гога
8. «Пейзаж в Овере после дождя (пейзаж с повозкой и поездом)», картина Винсента ван Гога
9. «Автопортрет», картина Поля Гогена
10. «МАТАМОЕ (Смерть). Пейзаж с павлинами», картина Поля Гогена

Встреча № 3

«Цвет и форма» (Анри Матисс, Анри Руссо, Пабло Пикассо)

Произведения, которые будут разбираться на занятиях:

1. «Испанка с бубном», картина Анри Матисса
2. «Марокканский триптих» Анри Матисса
3. «Красные рыбы (Золотые рыбки)», картина Анри Матисса
4. «Арумы, ирисы и мимоза (Голубая ваза с цветами на синей скатерти)», картина Анри Матисса
5. «Мастерская художника (Розовая мастерская)», картины Анри Матисса
6. «Муза, вдохновляющая поэта (Поэт и муза). Портрет поэта Гийома Аполлинера и художницы Мари Лорансен», картина Анри Руссо
7. «Девочка на шаре», картина Пабло Пикассо
8. «Домик в саду (домик и деревья)», картина Пабло Пикассо
9. «Портрет Амбруаза Воллара», картина Пабло Пикассо

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **ВМ БЕ 2018 Впечатление**

13.10 в 14:00. «И свет, и тени, и туман» (импрессионисты)

10.11 в 14:00. «Мир мыслей и чувств» (постимпрессионисты)

08.12 в 14:00. «Цвет и форма» (Анри Матисс, Анри Руссо, Пабло Пикассо)

Сезон 2019

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **ВМ БЕ 2019 Впечатление**

09.02 в 14:00. «И свет, и тени, и туман» (импрессионисты)

09.03 в 14:00. «Мир мыслей и чувств» (постимпрессионисты)

13.04 в 14:00. «Цвет и форма» (Анри Матисс, Анри Руссо, Пабло Пикассо)

Цикл «У истоков»

Начало и есть всему причина.

Древняя мудрость

Так как в Музее собраны произведения искусства с древнейших времен до наших дней, то зритель, обходя музейные залы, может совершить воображаемое путешествие во времени: окунуться в атмосферу прошлых столетий и вновь вернуться к современному искусству. Именно так и задумывал это уникальное художественное пространство профессор кафедры теории и истории искусства Московского университета, создатель Музея Иван Владимирович Цветаев. Занятия будут проходить по субботам.

Встреча № 1

Восхождение

Занятия будут проходить в Греческом дворике.

Встреча № 2

Образ героя в искусстве

Занятия будут проходить в Итальянском дворике.

Встреча № 3

На берегах Нила

Занятия будут проходить в Египетском зале.

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **ВМ БЕ 2018 Впечатление**

06.10 в 11:30. **Восхождение**

03.11 в 11:30. **Образ героя в искусстве**

01.12 в 11:30. **На берегах Нила**

Сезон 2019

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: **ВМ БЕ 2019 Впечатление**

02.02 в 11:30. **Восхождение**

02.03 в 11:30. **Образ героя в искусстве**

06.04 в 11:30. **На берегах Нила**

ОВЧАРЕНКО НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА



Старший научный сотрудник Отдела эстетического воспитания детей и юношества.

Начинала образование в Московском государственном историко-архивном институте (МГИАИ), окончила Российский государственный гуманитарный университет (РГГУ), созданный на базе МГИАИ в 1991 году, по специальности музеология, квалификация – музеолог. Работает в музее с 1998 года. Ведет занятия в кружках «Семейные группы». Автор тематических циклов программы «Встречи в музее», участник лекционного курса

«Культура Древнего мира».

Цикл «Декоративно-прикладное искусство. Знакомые предметы быта, их история и преображение в произведениях искусства»

Этот цикл занятий посвящен истории предметов быта. В ходе курса дети узнают об художественных преображениях, интересных и неожиданных деталях повседневных вещей. Порой незначительные детали помогают воссоздать образы давно прошедших времен и исчезнувших цивилизаций. Занятия проходят по субботам.

Встреча № 1

Зеркало

1. Египетские бронзовые зеркала
2. Античные зеркала
3. Зеркала этрусков
4. «Дама за туалетом», картина Джулио Пиппи, прозванного Романо
5. Афина

Встреча № 2

Диадема

1. Большая и малая троянские диадемы
2. Фаюмские портреты
3. «Диадумен (атлет с победной повязкой)», скульптура Поликлета
4. Диадемы императора Юстиниана и Феодоры
5. «Портрет Наполеона I», картина Франсуа Жерара

Встреча № 3

Ларец

1. Сундук XVI века
2. Кассапанка
3. Комод
4. Поставец
5. Византийская шкатулка
6. «Сципион Африканский принимает сдавшегося в плен царя Сифакса», картина Бернардино Фунгаи

Сезон 2018

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ОН 2018](#)

18.10 в 12:00. **Зеркало**

15.11 в 12:00. **Диадема**

20.12 в 12:00. **Ларец**

Сезон 2019

Номер группы для покупки в кассе или на сайте: [ВМ ОН 2019](#)

21.02 в 12:00. **Зеркало**

21.03 в 12:00. **Диадема**

18.04 в 12:00. **Ларец**